

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΑΡΙΘΜ. 363
ΤΗΣ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ (ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ)
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΤΗΣ 15.03.2022

ΗΜΕΡΑ: ΤΡΙΤΗ - ΩΡΑ: 12.00 μ.μ.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

1. Χανδράκης Δημήτριος, Καθηγητής, Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης, Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. (Επιτροπή Ερευνών).
2. Σκιαδάς Δημήτριος, Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών.
3. Φουντάς Στυλιανός, Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Οικονομικών Επιστημών.
4. Ταχυνάκης Παναγιώτης, Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής.
5. Φαχαντίδης Νικόλαος, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Εκπαιδευτικής και Κοινωνικής Πολιτικής.
6. Καφετζόπουλος Δημήτριος, Επίκουρος Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων.
7. Βούβαρης Πέτρος, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης.
8. Βεργίδης Κωνσταντίνος, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Εφαρμοσμένης Πληροφορικής.
9. Βλασίδης Βλάσιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος του Τμήματος Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών.

ΠΑΡΙΣΤΑΝΤΑΙ: Η κ. Δημητρούλα Μιχαλάκη, Προϊσταμένη της Μονάδας Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας (Ν.4485/2017, αρθρ. 53, παρ. 9), η κ. Βέτα Σταθάκη και ο κ. Ευθύμιος Ευθυμιάδης που εκτελούν χρέη Γραμματέα.

Όλα τα μέλη της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης κλήθηκαν νόμιμα και εμπρόθεσμα με έγγραφη πρόσκληση, να παραστούν στη σημερινή συνεδρίαση.

Η συνεδρίαση διεξάγεται ηλεκτρονικά στην πλατφόρμα zoom.

Μετά τη διαπίστωση της νόμιμης απαρτίας του σώματος, αρχίζει η συνεδρίαση.

Τα θέματα της Η.Δ. συζητήθηκαν με την εξής σειρά: 2, 1.Α1, 1.Α3, 1.Γ2 και 1.Δ.

1. Συνημμένα θέματα Ημερήσιας Διάταξης

Α3. Διαγωνισμοί / Προσκλήσεις Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

Θέμα Α3.5

Έργο: 81878, **Επιστημονικά Υπεύθυνος:** Κυρκιλής Δημήτριος, **Τίτλος Έργου:** Υποστήριξη των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας με την ενσωμάτωση ενισχυτικής διδασκαλίας επιπρόσθετα των κύριων διαλέξεων για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, **Κωδικός ΟΠΣ** 5162285 - ΕΣΠΑ 2014-2020 - ΕΠΑΝΑΔΒΜ, που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (Ε.Κ.Τ.) και εθνικούς πόρους, μέσω του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων. **Περιγραφή θέματος:** Επιλογή Μεταπτυχιακών Φοιτητών/ Υποψηφίων Διδασκόντων του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης στο πλαίσιο παροχής επικουρικού διδακτικού έργου για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 (αρ. πρωτ. 5536/2022).

Υπόψη των μελών της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ τίθεται το υπ' αριθμ. 16/9.3.2022 Απόσπασμα Πρακτικού του Τμήματος ΜΕΤ, το οποίο επισυνάπτεται στο παρόν πρακτικό.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ εισηγείται το θέμα στα μέλη λέγοντας πως δεν έχει εκδοθεί η Απόφαση Ένταξης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης, ωστόσο η Επιτροπή Ερευνών μπορεί να προβεί στις πρόδρομες ενέργειες για την επιλογή των υποψηφίων δυνάμει του όρου 1.2 της Πρόσκλησης ΕΔΒΜ184: "1.2. Οι δικαιούχοι θα έχουν τη δυνατότητα να προβούν σε πρόδρομες ενέργειες για την υλοποίηση της δράσης (προσκλήσεις, διαδικασίες επιλογής κ.α.) με αναδρομικότητα στην επιλεξιμότητα των δαπανών, βάσει των διατάξεων και όρων που θα προβλέπονται στη σχετική απόφαση ένταξης, τη σχετική ΚΥΑ που θα εκδοθεί, των εθνικών κανόνων επιλεξιμότητας και των σχετικών Κανονισμών της ΕΕ" και για λόγους δημόσιου συμφέροντος και επιτάχυνσης της διαδικασίας, δεδομένου ότι έχει ήδη ξεκινήσει το εαρινό εξάμηνο. Σε κάθε περίπτωση οι συμβάσεις θα ενεργοποιηθούν μετά την έκδοση της Απόφασης Ένταξης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης.

Ο Πρόεδρος ενημερώνει τα μέλη ότι ισοβάθμισαν οι δύο υποψήφιοι/ες με τις υπ' αριθμ. πρωτ. 4225/2022 και 4499/2022 στο γνωστικό αντικείμενο «Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Βιολί – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)». Για τον λόγο αυτό, έχει σταλεί πρόσκληση στους/ις δύο επιτυχόντες/ούσες για να συνδεθούν στην πλατφόρμα και να παραστούν στην κλήρωση.

Στην πλατφόρμα συνδέθηκαν ο/η υποψήφιος/α με την αρ. πρωτ. 4225/2022 αίτηση υποψηφιότητας και ο/η υποψήφιος/α με την αρ. πρωτ. 4499/2022 αίτηση υποψηφιότητας.

Διενεργείται δημόσια κλήρωση ενώπιον των μελών της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ και των δύο υποψηφίων από την οποία κληρώθηκε ως επιτυχόντας/ούσα ο/η υποψήφιος/α με την αρ. πρωτ. 4225/2022 αίτηση και αυτομάτως η ο/η υποψήφιος/α με την αρ. πρωτ. 4499/2022 αίτηση τίθεται ως πρώτος/η επιλαχόντας/ούσα.

Οι παρόντες/ούσες, στην κλήρωση, υποψήφιοι/ες ερωτήθηκαν εάν συμφωνούν ή έχουν κάποια αντίρρηση με τη διαδικασία της κλήρωσης και δεν διατυπώθηκε καμία αντίρρηση.

Η Επιτροπή Ερευνών, αφού έλαβε υπόψη της τα παραπάνω, μετά από συζήτηση, ομόφωνα

αποφασίζει

εγκρίνει, υπό την αίρεση έκδοσης της Απόφασης Ένταξης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης, για λόγους δημόσιου συμφέροντος και επιτάχυνσης της διαδικασίας, δεδομένου ότι έχει ήδη ξεκινήσει το εαρινό εξάμηνο:

α) κατόπιν της δημόσιας κλήρωσης που διενεργήθηκε παρουσία των δύο επιλαχόντων/ουσών λόγω ισοψηφίας στο Γνωστικό Αντικείμενο «Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Βιολί – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)», τον προσωρινό πίνακα κατάταξης της υπ' αριθμ. 3813/18.02.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, και την ανάρτησή του στον ιστότοπο της Διαύγειας, του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και του ΕΛΚΕ ως εξής:

| ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ | | | |
|---|-----------------------------|----------------------|---------------------------------|
| ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ | | | |
| ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ | ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ | ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΡΡΙΠΤΕΩΝ |
| ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΛΑΟΥΤΟ - ΣΥΝΟΛΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ) | 4529/28.02.2022 | 35 | 1 |
| | 4670/01.03.2022 | 5 | 2 |
| | 4659/28.02.2022 | 0 | 3 |
| ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΥΡΑ - ΣΥΝΟΛΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ) | 4522/28.02.2022 | 30 | 1 |
| ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ (ΠΙΝΕΥΣΤΑ)- ΚΛΑΡΙΝΟ | 4506/28.02.2022 | 30 | 1 |
| ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΒΙΟΛΙ - ΣΥΝΟΛΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ) | 4225/23.02.2022 | 30 | 1 |
| | 4499/28.02.2022 | 30 | 2 |
| ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ | 4180/23.02.2022 | 64 | 1 |
| | 4542/28.02.2022 | 37 | 2 |
| | 4404/25.02.2022 | 35 | 3 |
| ΠΙΑΝΙΣΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ | 4217/23.02.2022 | 54 | 1 |
| ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ | 4671/01.03.2022 | 47,5 | 1 |
| ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ | 4407/25.02.2022 | 37 | 1 |
| | 4658/28.02.2022 | 36 | 2 |
| | 4654/28.02.2022 | 35 | 3 |
| | 4669/01.03.2022 | 15 | 4 |

Εφόσον δεν θα υπάρξει ένσταση εντός της αποκλειστικής προθεσμίας των τριών (3) ημερών, ο ως άνω προσωρινός πίνακας καθίσταται Οριστικός Πίνακας Κατάταξης και αναρτάται εκ νέου στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και του ΕΛΚΕ.

β) υπό την αίρεση ότι δεν θα υπάρξει ένσταση και σύμφωνα με το υπ' αρ. **16/09.03.2022** Απόσπασμα Πρακτικού του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης:

- i. τη χορήγηση **πλήρους** υποτροφίας για τη διεξαγωγή επικουρικού διδακτικού έργου για χρονικό διάστημα από την ημερομηνία που θα παρέλθει η προθεσμία υποβολής ενστάσεων ή/και από την ημερομηνία έκδοσης της Απόφασης Ένταξης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης έως **30/09/2022** για το γνωστικό αντικείμενο:
 - «Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Πολίτικο Λαούτο – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4529/28.02.2022** αίτηση,

- «**Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Βιολί – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4225/2022** αίτηση,
- «**Μουσική Ανάλυση**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4180/23.02.2022** αίτηση,
- «**Πιανιστικές Δεξιότητες**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4217/23.02.2022** αίτηση,
- «**Διεύθυνση Ορχήστρας**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4671/01.03.2022** αίτηση και
- «**Μουσική Θεωρία**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4407/25.02.2022** αίτηση

με συνολική προβλεπόμενη αμοιβή **1.300€ έκαστος**, διότι πληρούν όλα τα απαιτούμενα & επιθυμητά προσόντα των υπό πλήρωση θέσεων & συγκέντρωσαν την υψηλότερη βαθμολογία,

- ii. την χορήγηση **μερικής** υποτροφίας για τη διεξαγωγή επικουρικού διδακτικού έργου για χρονικό διάστημα από την ημερομηνία που θα παρέλθει η προθεσμία υποβολής ενστάσεων ή/και από την ημερομηνία έκδοσης της Απόφασης Ένταξης από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης έως **30/09/2022** για το γνωστικό αντικείμενο:
- «**Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Πολίτικη Λύρα – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4522/28.02.2022** αίτηση και
 - «**Ερμηνεία και Εκτέλεση Παραδοσιακών Οργάνων (Πνευστά) - Κλαρίνο**» στον/ην επιτυχόντα/ουσα με υπ' αριθμ. πρωτ. **4506/28.02.2022** αίτηση

με συνολική προβλεπόμενη αμοιβή **650€ έκαστος**, διότι πληρούν όλα τα απαιτούμενα & επιθυμητά προσόντα των υπό πλήρωση θέσεων,

- iii. την επιλογή του επόμενου κάθε φορά υποψηφίου από τον Πίνακα Κατάταξης σε περίπτωση μη αποδοχής, λόγω κωλύματος ή παραίτησης δια της υποβολής σχετικής Υπεύθυνης Δήλωσης του/ης εκάστοτε επιτυχόντα/ουσας των γνωστικών αντικειμένων «**Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Πολίτικο Λαούτο – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)**», «**Οργανική Μουσική Εκτέλεση στην Παραδοσιακή Μουσική (Βιολί – Σύνολα Παραδοσιακής Μουσικής)**», «**Μουσική Ανάλυση**» και «**Μουσική Θεωρία**».

Ακριβές Απόσπασμα
 Θεσσαλονίκη 15/03/2022
 Ο Πρόεδρος
 της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης
 του Ε.Λ.Κ.Ε. (Επιτροπή Ερευνών)
 Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης

Καθηγητής Δημήτριος Χανδράκης