



Θεσσαλονίκη, 31.01.2023
Αριθμ. Πρωτ.: 2745

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ

(ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ βάσει του Ν.4957/2022 (Άρθρο 171) ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 171 ΤΟΥ Ν. 4957/2022» ΓΙΑ ΤΟ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ»

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

Ο Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας (Ε.Λ.Κ.Ε.) του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, κατ' εφαρμογή των διατάξεων των άρθρων 171, 143, 232, 243, 244 και 245 του ν.4957/2022 (ΦΕΚ Α' 141/21.07.2022), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου «Επισκέπτες Καθηγητές του άρθρου 171 του Ν. 4957/2022» που χρηματοδοτείται από ίδιους πόρους, με χρονική διάρκεια από 31.01.2023 έως 30.01.2027 και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον Καθηγητή κ. Δ. Χανδράκη, κατ' εφαρμογή της υπ' αριθμ. 397/31.01.2023 απόφασης έκτακτης συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Ε.Λ.Κ.Ε., προσκαλεί Επισκέπτες Καθηγητές να εκδηλώσουν ενδιαφέρον για την παροχή διδακτικού έργου στο εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2022-2023, για τα μαθήματα που ορίζονται ανά Γνωστικό Αντικείμενο του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, όπως αυτά έχουν εγκριθεί με την υπ' αρ. 9/11.01.2023 Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και την υπ' αριθμ. 16/18.01.2023 Απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας σχετικά με την κατανομή των θέσεων στο Τμήμα, και αναλυτικά περιγράφονται στον Πίνακα Μαθημάτων, που επισυνάπτεται στην παρούσα Πρόσκληση.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες Επισκέπτες Καθηγητές καλούνται να υποβάλλουν αίτηση υποψηφιότητας για τις θέσεις που προκηρύσσονται ανά Γνωστικό Αντικείμενο, προκειμένου να διδάξουν τα μαθήματα του εκάστοτε Γνωστικού Αντικείμενου του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2022-2023. Διευκρινίζεται ότι κάθε ωφελούμενος οφείλει να διδάξει **όλα τα μαθήματα** που έχουν οριστεί στο συγκεκριμένο Γνωστικό Αντικείμενο.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα αξιολογηθούν σύμφωνα με τα παρακάτω κριτήρια.

Απαιτούμενα τυπικά και ουσιαστικά Προσόντα:

Κριτήρια αξιολόγησης	Μονάδες Βαθμολόγησης
Κριτήριο 1: Κατοχή Συναφούς τίτλου Σπουδών Α ή Β κύκλου Σπουδών	ΝΑΙ/ΟΧΙ (βλ. Σημείωση 1)
Κριτήριο 2: Αναγνώριση Συναφούς τίτλου Σπουδών Α ή Β κύκλου Σπουδών από τον	ΝΑΙ/ΟΧΙ (βλ. Σημείωση 1)

ΔΟΑΤΑΠ (μόνο σε περίπτωση κατοχής τίτλου από το ίδρυμα του εξωτερικού)	
Κριτήριο 3: Αναγνωρισμένο Καλλιτεχνικό Έργο που είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης όπως: συναυλίες, ατομικά ρεσιτάλ ή και συμμετοχή σε μουσικά συγκροτήματα, δισκογραφίες, βραβεύσεις σε διαγωνισμούς, τουλάχιστον 15 δραστηριότητες συνολικά.	ΝΑΙ/ΟΧΙ (βλ. Σημείωση 1)
Κριτήριο 4: Εκπαιδευτική/Διδακτική εμπειρία τουλάχιστον τριών ετών, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής	ΝΑΙ/ΟΧΙ (βλ. Σημείωση 1)

Συνεκτιμώμενα πρόσθετα Προσόντα – Κριτήρια:

Κριτήρια αξιολόγησης	Μονάδες Βαθμολόγησης
Κριτήριο 5: Αναγνωρισμένο Καλλιτεχνικό Έργο που είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης όπως: συναυλίες, ατομικά ρεσιτάλ ή και συμμετοχή σε μουσικά συγκροτήματα, δισκογραφίες, βραβεύσεις σε διαγωνισμούς, πέραν των 15 δραστηριοτήτων και έως 50 επιπλέον δραστηριοτήτων	0-50 (βλ. Σημείωση 2)
Κριτήριο 6: Εκπαιδευτική/Διδακτική εμπειρία, σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής πέραν των 3 ετών και έως 10 επιπλέον ετών	0-30 (βλ. Σημείωση 2)
ΣΥΝΟΛΟ	0 - 80

Σημείωση 1

Η μη κάλυψη από κάποιον υποψήφιο ενός εκ των κριτηρίων 1, 2, 3 και 4 αποτελεί λόγο απόρριψης της υποψηφιότητας αυτής, χωρίς περαιτέρω αξιολόγησή της.

Σημείωση 2:

Για κάθε καλλιτεχνική δραστηριότητα πέραν του ελάχιστου ορίου: 1 μονάδα ανά δραστηριότητα και έως 50 επιπλέον δραστηριότητες

Για κάθε έτος πέραν του ελάχιστου ορίου: 3 μονάδες ανά έτος και ως 10 επιπλέον ετών

Η επιλογή των υποψηφίων της παραπάνω πρόσκλησης θα γίνει από τη Συνέλευση του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, κατόπιν εισήγησης τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης, Επιτροπή που η αντίστοιχη Συνέλευση έχει ορίσει και η Επιτροπή Ερευνών του Ε.Λ.Κ.Ε. έχει επικυρώσει με την υπ' αριθμ. 397/31.01.2023 συνεδρίασή της. Τα αποτελέσματα της διαδικασίας θα εγκριθούν-επικυρωθούν σε συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών.

Μετά την αξιολόγηση, θα καταρτιστεί πίνακας κατάταξης των υποψηφίων ανά γνωστικό αντικείμενο, στον οποίο δεν θα περιλαμβάνονται τυχόν αποκλεισθέντες. Η απόφαση αποδοχής-έγκρισης αποτελεσμάτων και ο πίνακας με τις μονάδες βαθμολόγησης των υποψηφίων στα παραπάνω κριτήρια και με αναφορά στον αριθμό πρωτοκόλλου υποβολής της αίτησης τους, κοινοποιούνται με ανάρτηση τους στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του

Πανεπιστημίου Μακεδονίας, καθώς και στον ιστότοπο της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Όλοι/ες οι υποψήφιοι/ες έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφά τους καθώς και σε αυτά των συνυποψηφίων τους κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν.2690/1999, του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου και του Ν. 2472/1997. Κατά των προσωρινών αποτελεσμάτων της πρόσκλησης, κάθε υποψήφιος μπορεί να ασκήσει ένσταση ενώπιον της Επιτροπής Ενστάσεων εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών. Η προθεσμία αρχίζει από την επομένη της ανάρτησης των προσωρινών αποτελεσμάτων στον διαδικτυακό τόπο του Ε.Λ.Κ.Ε Πανεπιστημίου Μακεδονίας και αναφέρεται ρητώς στην απόφαση των αποτελεσμάτων. Η άσκηση της ένστασης απαιτεί την καταβολή παραβόλου, το ύψος του οποίου ορίζεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Παιδείας και Θρησκευμάτων. Ειδικότερα, όταν στα αιτούμενα στοιχεία περιλαμβάνονται και ειδικές κατηγορίες δεδομένων, αυτά χορηγούνται μόνο υπό τις προϋποθέσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων και των λοιπών ισχυουσών διατάξεων. Μετά την εξέταση των όποιων ενστάσεων, ο οριστικός πίνακας θα αναρτηθεί στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, καθώς και στον ιστότοπο της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Σε περίπτωση μη υποβολής εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών ένστασης, τότε ο προσωρινός πίνακας καθίσταται οριστικός, χωρίς εκ νέου ανάρτηση στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία θα είναι εκείνος/η που θα επιλεγεί. Σε περίπτωση ισοψηφίας δύο ή περισσότερων υποψηφίων, διενεργείται κλήρωση μεταξύ των ισοψηφισάντων, με διαδικασία επιλογής κλήρου που διενεργείται ενώπιον της Επιτροπής Αξιολόγησης με την παρουσία των ισοψηφισάντων. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ης δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επόμενων υποψηφίων ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα Υποβολής Υποψηφιότητας έχουν:

- ✓ Πολίτες των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού Α.Ε.Ι. ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1 επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής γλώσσας

2. Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγθούν, θα απασχοληθούν μέσω του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, δυνάμει σύμβασης έργου, για μη αποκλειστική απασχόληση, για θητεία ενός (1) ακαδημαϊκού εξαμήνου - εαρινού εξαμήνου ακαδημαϊκού έτους 2022-2023, με δυνατότητα παράτασης έως τη συμπλήρωση τριών (3) ακαδημαϊκών ετών.

3. Παραδοτέο του φυσικού αντικείμενου του έργου είναι η ολοκλήρωση της διδασκαλίας του/ων μαθήματος/ων του Γνωστικού Αντικείμενου, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους, τα οποία πιστοποιούνται: α) με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του οικείου Τμήματος και β) με σχετική βεβαίωση της Γραμματείας του Τμήματος για κατάθεση βαθμολογίας.

4. Η ωριαία αποζημίωση (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ) ορίζεται σε 24€, σύμφωνα με την υπ. αριθμ. 9/11.01.2023 Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για διδασκαλία δεκατριών (13) εβδομάδων, σύμφωνα με το ωρολόγιο πρόγραμμα που περιγράφεται στον Πίνακα Μαθημάτων, που επισυνάπτεται στην παρούσα Πρόσκληση, πλέον τριών (3) ωρών για κάθε μάθημα που εξετάζεται ανά εξεταστική, με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους.

5. Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συνάδουν με την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων και τη λήξη των περιόδων εξετάσεων των εξαμήνων, σύμφωνα με το **ακαδημαϊκό ημερολόγιο** του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, το οποίο εγκρίθηκε με την υπ. αριθμ. 41/12.4.2022 απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου και συμπεριλαμβάνουν και την επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023, ή όπως αυτές προσδιοριστούν με τυχόν νεότερες αποφάσεις του Πρυτανικού Συμβουλίου.

6. Σε περίπτωση επιλογής ωφελούμενου ο οποίος είναι δημόσιος υπάλληλος, σύμφωνα με τη παρ. 1 του άρθρου 127 του ν.4957/2022 (ΦΕΚ Α' 141/21.07.2022), για το διδακτικό έργο σε προγράμματα πρώτου και δεύτερου κύκλου σπουδών, ξενόγλωσσα προγράμματα σπουδών και εκπαιδευτικά προγράμματα των Κέντρων Επιμόρφωσης και Διά Βίου Μάθησης (Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.), καθώς και για το ερευνητικό έργο

προς τα Α.Ε.Ι. και ερευνητικούς και τεχνολογικούς φορείς, το οποίο παρέχεται από υπαλλήλους φορέων του δημόσιου τομέα, όπως αυτός οριοθετείται στην περ. α) της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143), δεν εφαρμόζεται το άρθρο 31 του Κώδικα Κατάστασης Δημοσίων Πολιτικών Υπαλλήλων και Υπαλλήλων Ν.Π.Δ.Δ. (ν. 3528/2007 Α' 26), περί της άδειας άσκησης ιδιωτικού έργου με αμοιβή, ή άλλες αντίστοιχες διατάξεις, υπό την προϋπόθεση ότι εκτελείται εκτός του ωραρίου εργασίας των υπαλλήλων. Σε κάθε άλλη περίπτωση απαιτείται προηγούμενη άδεια άσκησης ιδιωτικού έργου με αμοιβή. Οι δημόσιοι υπάλληλοι της παρ. 1 διατηρούν την υποχρέωση έγγραφης ενημέρωσης της υπηρεσίας τους, αν αναλάβουν σχετική δραστηριότητα, γνωστοποιώντας τα αναφερόμενα της παρ. 2 του άρθρου 127 του ν.4957/2022 (ΦΕΚ Α' 141/21.07.2022) στοιχεία.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να υποβάλουν τον ηλεκτρονικό φάκελο υποψηφιοτήτάς τους, **από 01/02/2023** και ώρα **00:00 έως 15/02/2023** και ώρα **23:59** στον σύνδεσμο που ακολουθεί:

<https://calls.elke.uom.gr/call/20230131-65663d92>

Ο ηλεκτρονικός φάκελος θα περιλαμβάνει τα εξής δικαιολογητικά:

- Βιογραφικό Σημείωμα, το οποίο συνοδεύεται από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό. [Βεβαιώσεις πιστοποιητικά ή άλλο πρόσθετο αποδεικτικό στοιχείο σχετικά με τις παραπάνω γνώσεις και επαγγελματικές εμπειρίες (πρωτότυπα ή επικυρωμένα νόμιμα φωτοαντίγραφα)].
- Φωτοαντίγραφο Τίτλου Σπουδών Α' ή Β' κύκλου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- Το αναγνωρισμένο καλλιτεχνικό έργο που είναι συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης όπως: συναυλίες, ατομικά ρεσιτάλ ή και συμμετοχή σε μουσικά συγκροτήματα, δισκογραφήσεις, βραβεύσεις σε διαγωνισμούς
- Τη συναφή με το αντικείμενο της υπό πλήρωση θέσης εκπαιδευτική/διδασκτική εμπειρία, η οποία αποδεικνύεται ως εξής:

α. Στις περιπτώσεις, κατά τις οποίες αυτή αντιστοιχεί σε εξαρτημένη σχέση εργασίας, με την προσκόμιση (i) βεβαίωσης του οικείου ασφαλιστικού φορέα (βεβαίωση, εκτύπωση ενσήμων κλπ.) και (ii) βεβαίωσης εργοδότη με την οποία θα βεβαιώνεται το αντικείμενο της απασχόλησης ή αντίγραφο της σύμβασης εργασίας.

β. Στις περιπτώσεις, κατά τις οποίες αυτή αντιστοιχεί σε μη εξαρτημένη σχέση εργασίας (π.χ. απασχόληση με σύμβαση έργου, άσκηση ελευθέρου επαγγέλματος), με την προσκόμιση (i) βεβαίωσης έναρξης δραστηριότητας (ii) βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα (βεβαίωση, εκτύπωση ενσήμων, κλπ) και (iii) των τυχόν συναφθεισών συμβάσεων.

γ. Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες αυτή αντιστοιχεί σε υπηρεσίες παρασχεθείσες με τίτλο κτήσης (πρώην αποδείξεις επαγγελματικής δαπάνης), με την προσκόμιση των συναφθεισών συμβάσεων

- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, **με θεωρημένο το γνήσιο της υπογραφής**, ή μέσω www.gov.gr, στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α **α)** έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, **β)** τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή

Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση δεν συνεπάγεται αυτοδικαίως για την Επιτροπή Ερευνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και κατ' επέκταση για το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας καμία απολύτως δέσμευση για σύναψη σύμβασης με τους υποψηφίους.

Τα παραπάνω δικαιολογητικά υποβάλλονται:

Εάν πρόκειται για ημεδαπά διοικητικά έγγραφα υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων εγγράφων, ή των ακριβών αντιγράφων τους.

Εάν πρόκειται περί ιδιωτικών εγγράφων υποβάλλονται ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, ή ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία φέρουν θεώρηση από αρμόδια διοικητική αρχή.

Εάν πρόκειται περί αλλοδαπών εγγράφων, υποβάλλονται με επίσημη μετάφραση αυτών. Τα έγγραφα αυτά υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών που έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να απευθύνονται στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης Πανεπιστημίου Μακεδονίας (τηλ. 2310 891 281, 2310 891 902, e-mail msasecr@uom.edu.gr .)

Η παρούσα Πρόκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος αναρτάται στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Μακεδονίας <https://www.uom.gr/> και στο ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας <https://elke.uom.gr/>.

**Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών
Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης
Καθηγητής**

Δημήτριος Χανδράκης

Συνημμένα: 1. Πίνακας Μαθημάτων ανά Γνωστικό Αντικείμενο

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

A/A	Γνωστικό Αντικείμενο	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Περιγραφή διδακτικού έργου (σύμφωνα με το άρθρο 64 του Ν. 4957/2022)*	Υποχρεωτικό Ή ΥΠ.Επιλογής/ Εξάμηνα	ΩΡΕΣ/ εβδομάδα
Θέση 1	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Σαντούρι	«Σαντούρι»	A, B	Υ/ εαρινά	6*
Θέση 2	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Τρίχορδο Μπουζούκι	«Τρίχορδο Μπουζούκι»	A, B	Υ/ εαρινά	10*
Θέση 3	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Ποντιακή Λύρα	Ποντιακή Λύρα	A, B	Υ/ εαρινά	10*
Θέση 4	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Καβάλι	«ΚΑΒΑΛΙ»	A, B	Υ/ εαρινά	2*
Θέση 5	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Κρουστά	«Κρουστά (Ευρωπαϊκής Κατεύθυνσης)»,	A, B	Υ/ εαρινά	8*
-//-	-//-	«Ορχηστρικά Αποσπάσματα Κρουστά (Ευρωπαϊκής Κατεύθυνσης)»,	A, B	Υ/ΣΤ, Η	2*
Θέση 6	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Κρουστά	«Κρουστά (Ευρωπαϊκής Κατεύθυνσης)»,	A, B	Υ/ εαρινά	8*
-//-	-//-	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ II (Ευρωπαϊκής Κατεύθυνσης)	A, B	Υ/ Η	2*
Θέση 7	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Βιολί	«Βιολί (ευρωπαϊκής κατεύθυνσης)»	A, B	Υ/ εαρινά	8*
Θέση 8	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Βιόλα	«Βιόλα»	A, B	Υ/ εαρινά	8*
Θέση 9	Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Κόρνο	«Κόρνο»	A, B	Υ/ εαρινά	4*

-//-	-//-	«Ορχηστρικά Αποσπάσματα (Κόρνο)»	A, B	Υ.Ε./ΣΤ, Η	1*
Θέση 10	Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Τρομπέτα	«Τρομπέτα (Ευρωπαϊκής Κατεύθυνσης)»	A, B	Υ/ εαρινά	9*
-//-	-//-	«Ορχηστρικά Αποσπάσματα (Τρομπέτα)»	A, B	Υ.Ε./ΣΤ, Η	1*
Θέση 11	Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Φαγκότο	Φαγκότο	A, B	Υ/ εαρινά	4*
-//-	Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Φαγκότο	Συγγενές Όργανο Κόντρα Φαγκότο	A, B	Υ.Ε./ ΣΤ, Η	1*
Θέση 12	Ποιητική	«Μέλος της Τριγενείας»	A, B	Υ.Ε./Δ, ΣΤ, Η	2*

A) Αυτοδύναμη διδασκαλία μαθήματος, **B)** Διεξαγωγή εργαστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων

*Μη αποκλειστική απασχόληση

Για την περιγραφή και το περιεχόμενο του κάθε μαθήματος οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ανατρέξουν στον ηλεκτρονικό Οδηγό Σπουδών του Τμήματος <https://www.uom.gr/msa/odhgos-spydon>