

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΑΡΙΘΜ. 482
ΤΗΣ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΤΗΣ 28.01.2025
ΗΜΕΡΑ: ΤΡΙΤΗ - ΩΡΑ: 13:00

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

1. Στυλιανός Δ. Κατρανίδης, Καθηγητής, Πρύτανης, Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών του Ε.Λ.Κ.Ε..
2. Δημήτριος Φαχαντίδης, Καθηγητής, αναπληρωματικό μέλος της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών & Τεχνών.
3. Κωνσταντίνος Βεργίδης, Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Επιστημών Πληροφορίας.
4. Λεωνίδας Χατζηθωμάς, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Επιστημών Διοίκησης Επιχειρήσεων.
5. Αναστασία Λίτινα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, τακτικό μέλος της Σχολής Οικονομικών & Περιφερειακών Επιστημών.

ΠΑΡΙΣΤΑΤΑΙ: Η κ. Βέτα Σταθάκη που εκτελεί χρέη Γραμματέα.

Η Π.Μ.Ο.Δ.Υ. του ΕΛΚΕ κ. Ιουλία Γαβριηλίδου κλήθηκε για να δώσει διευκρινίσεις για τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης και αποχώρησε κατά τη διαλογική συζήτηση των μελών και την ψηφοφορία για τη λήψη των αποφάσεων. Επίσης, κλήθηκε η κ. Λελέκη Ασημίνα, νομική σύμβουλος του Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, προκειμένου να παραστεί στη συνεδρίαση με ρόλο συμβουλευτικό και αποχώρησε κατά τη διαλογική συζήτηση των μελών και την ψηφοφορία για τη λήψη των αποφάσεων.

Όλα τα μέλη της Επιτροπής Ερευνών κλήθηκαν νόμιμα και εμπρόθεσμα με έγγραφη πρόσκληση, να παραστούν στη σημερινή συνεδρίαση.

Μετά τη διαπίστωση της νόμιμης απαρτίας του σώματος, αρχίζει η συνεδρίαση.

Η συνεδρίαση διεξάγεται με τηλεδιάσκεψη μέσω της πλατφόρμας zoom.

Τα θέματα της Η.Δ. συζητήθηκαν με την εξής σειρά: 1.Α3, 1.Γ2, 1.Α1 και 1.Δ.

1. Τα θέματα εγκρίνονται σύμφωνα με τον συνημμένο Κατάλογο που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του παρόντος πρακτικού.

Α3. Διαγωνισμοί / Προσκλήσεις Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

Θέμα Α3.4

Έργο: 82056, Τίτλος Έργου: Επισκέπτες Καθηγητές του άρθρου 171 του Ν. 4957/2022» Επιστημονικά Υπεύθυνος: Δημήτριος Χανδράκης _ Θέμα: «Επιλογή των υποψηφίων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος Επισκεπτών Καθηγητών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης βάσει του Ν.4957/2022 στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου "Επισκέπτες Καθηγητές του άρθρου 171 του Ν.4957/2022" για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025 στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας». (αρ. πρωτ. 1534/20.01.2025).

Υπόψη των μελών της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ τίθεται το Απόσπασμα Πρακτικού της υπ' αριθμ. 11/15-01-2025) έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, (υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΛΚΕ 1534/20.01.2025), το οποίο επισυνάπτεται στο παρόν πρακτικό.

Η Επιτροπή Ερευνών, αφού έλαβε υπόψη τα παραπάνω, μετά από συζήτηση, ομόφωνα,

αποφασίζει

εγκρίνει, σύμφωνα με την ανωτέρω εισήγηση:

α) τον προσωρινό πίνακα κατάταξης των επιλεγέντων και επιλαχόντων της υπ' αριθμ. 27804/27-12-2024 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού της υπ' αριθμ. 11/15-01-2025 έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και

β) την ανάρτησή του στον ιστότοπο της Διαύγειας και του ΕΛΚΕ ως εξής:

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ ΓΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 171 ΤΟΥ Ν. 4957/2022»				
ΤΜΗΜΑ	ΘΕΣΗ/ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
ΜΕΤ	Θέση 1- Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Φαγκότο	533/07.01.2025	59	1
	Θέση 2- Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Σαντούρι	744/09.01.2025	48	1
	Θέση 3 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Τρομπέτα	730/09.01.2025	54,5	1

Θέση 4-Τρίχορδο Μπουζούκι	733/09.01.2025	59	1
Θέση 5- Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Βιόλα	366/02.01.2025	80	1
Θέση 6- Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Ποντιακή Λύρα	472/03.01.2025	40	1
Θέση 7 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Κόρνο	695/08.01.2025	80	1
Θέση 8 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Τούμπα	519/07.01.2025	56	1
Θέση 9-Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Καβάλι	739/09.01.2025	38	1

Κατά των αποτελεσμάτων της πρόσκλησης, κάθε υποψήφιος μπορεί να ασκήσει ένσταση ενώπιον της Επιτροπής Ενστάσεων του Τμήματος εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών. Η προθεσμία αρχίζει από την επομένη της ανάρτησης των αποτελεσμάτων στον διαδικτυακό τόπο του Ε.Λ.Κ.Ε Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Η ένσταση κατατίθεται αποκλειστικά μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στην ηλεκτρονική διεύθυνση pape_elke@uom.edu.gr. Μετά την εξέταση των όποιων ενστάσεων, ο οριστικός πίνακας θα αναρτηθεί στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, καθώς και στον ιστότοπο της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Σε περίπτωση μη υποβολής εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών ένστασης, τότε ο προσωρινός πίνακας καθίσταται αυτόματα οριστικός, χωρίς εκ νέου ανάρτηση στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπ' αριθμ. 27804/27-12-2024 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

γ) την ανάθεση έργου, υπό την αίρεση ότι δεν θα υπάρξει ένσταση, για το χρονικό διάστημα από την ημερομηνία που θα παρέλθει η προθεσμία υποβολής ενστάσεων και έως 15/02/2026 για τη διδασκαλία του/ων μαθήματος/ων κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους, που πιστοποιούνται: α) με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του Τμήματος και β) με σχετική βεβαίωση της Γραμματείας του Τμήματος για κατάθεση βαθμολογίας για τη

- i) **Θέση 1- Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Φαγκότο** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **533/07.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **1.848€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- ii) **Θέση 2- Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Σαντούρι** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ., **744/09.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **2.328€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).

- iii) **Θέση 3 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Τρομπέτα** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **730/09.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **3.552€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- iv) **Θέση 4-Τρίχορδο Μπουζούκι** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **733/09.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **1.704€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- v) **Θέση 5- Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Βιόλα** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **366/02.01.2025** με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **2.640€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- vi) **Θέση 6- Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Ποντιακή Λύρα** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **472/03.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **2.640€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- vii) **Θέση 7 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση- Κόρνο** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **695/08.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **2.472€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- viii) **Θέση 8 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση-Τούμπα** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **519/07.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **1.392€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).
- ix) **Θέση 9-Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Καβάλι** στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. **739/09.01.2025** αίτηση με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή **1.392€**. (Το ποσό της αμοιβής επιμερίζεται βάσει: α) των ωρών διδασκαλίας των μαθημάτων με ωριαία αποζημίωση 24€/ώρα και β) της διεξαγωγής της εξέτασης κάθε μαθήματος με αποζημίωση 48€ για την εξέταση κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους).

διότι πληρούν όλα τα απαιτούμενα & επιθυμητά προσόντα των υπό πλήρωση θέσεων.

Θεσσαλονίκη, 29/1/2025
Ακριβές Απόσπασμα
Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

Καθηγητής Στυλιανός Δ. Κατρανίδης
Πρύτανης