

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΑΡΙΘΜ. 511
ΤΗΣ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΤΗΣ 18.09.2025
ΗΜΕΡΑ: ΠΕΜΠΤΗ - ΩΡΑ: 13:00

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

1. Στυλιανός Δ. Κατσανίδης, Καθηγητής, Πρύτανης, Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών του Ε.Λ.Κ.Ε..
2. Νικόλαος Φαχαντίδης, Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών & Τεχνών.
3. Κωνσταντίνος Βεργίδης, Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Επιστημών Πληροφορίας.
4. Ελευθέριος Φιλιππίδης, Επίκουρος Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Οικονομικών & Περιφερειακών Επιστημών.
5. Λεωνίδας Χατζηθωμάς, Αναπληρωτής Καθηγητής, τακτικό μέλος της Σχολής Επιστημών Διοίκησης Επιχειρήσεων.

ΠΑΡΙΣΤΑΤΑΙ: Η κ. Βέτα Σταθάκη που εκτελεί χρέη Γραμματέα.

Η Π.Μ.Ο.Δ.Υ. του ΕΛΚΕ κ. Ιουλία Γαβριηλίδου κλήθηκε για να δώσει διευκρινίσεις για τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης και αποχώρησε κατά τη διαλογική συζήτηση των μελών και την ψηφοφορία για τη λήψη των αποφάσεων.

Όλα τα μέλη της Επιτροπής Ερευνών κλήθηκαν νόμιμα και εμπρόθεσμα με έγγραφη πρόσκληση, να παραστούν στη σημερινή συνεδρίαση.

Μετά τη διαπίστωση της νόμιμης απαρτίας του σώματος, αρχίζει η συνεδρίαση.

Η συνεδρίαση διεξάγεται στο Γραφείο του Πρύτανη στην Πρυτανεία.

Τα θέματα της Η.Δ. συζητήθηκαν με την εξής σειρά: 2, 1.Α1, 1.Α3, 1.Γ2 και 1.Δ.

1. Τα θέματα εγκρίνονται σύμφωνα με τον συνημμένο Κατάλογο που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του παρόντος πρακτικού.

Α3. Διαγωνισμοί / Προσκλήσεις Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος**Θέμα Α3.4**

Κωδικός Έργου: 82056, Επιστημονικά Υπεύθυνος: Δημήτριος Χανδράκης, Τίτλος Έργου: Επισκέπτες Καθηγητές του άρθρου 171 του Ν. 4957/2022, Θέμα: Επιλογή των υποψηφίων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος Επισκεπτών Καθηγητών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης βάσει του Ν.4957/2022 στο πλαίσιο υλοποίησης του έργου "Επισκέπτες Καθηγητές του άρθρου 171 του Ν.4957/2022" για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026 στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας. (αρ. πρωτ. 20057/16.09.2025).

Υπόψη των μελών της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ τίθεται το Απόσπασμα Πρακτικού της υπ' αριθμ. 1/10.09.2025 έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, (υπ' αριθμ. πρωτ. ΕΛΚΕ 20057/16.09.2025), το οποίο επισυνάπτεται στο παρόν πρακτικό.

Η Επιτροπή Ερευνών, αφού έλαβε υπόψη τα παραπάνω, μετά από συζήτηση, ομόφωνα,

αποφασίζει

εγκρίνει

α) τον προσωρινό πίνακα κατάταξης των επιλεγέντων της υπ' αριθμ. 16863/23-07-2025 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης, σύμφωνα με το Απόσπασμα Πρακτικού της υπ' αριθμ. 1/10.09.2025 έκτακτης συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης & Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και

β) την ανάρτησή του στον ιστότοπο της Διαύγειας, του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και του ΕΛΚΕ ως εξής:

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. ΠΡΩΤ. 16863/23.07.2025 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 171 ΤΟΥ Ν. 4957/2022» ΓΙΑ ΤΟ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2025-2026 ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ»				
ΤΜΗΜΑ	ΘΕΣΗ/ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ	Θέση 1- Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Κρουστά	18321/01.09.2025	80	1
	Θέση 2- Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Βιόλα	18186/29.08.2025	80	1

	Θέση 3 - Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Ποντιακή Λύρα	17577/25.08.2025	48	1
	Θέση 4-Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Κόρνο	18323/01.09.2025	80	1
	Θέση 6-Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Καβάλι	18224/29.08.2025	46	1
	Θέση 9-Φ.Μ.Ε. Ψαλτική	17572/25.08.2025	38	1

Κατά των αποτελεσμάτων της πρόσκλησης, κάθε υποψήφιος μπορεί να ασκήσει ένσταση ενώπιον της Επιτροπής Ενστάσεων εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών. Η προθεσμία αρχίζει από την επομένη της ανάρτησης των αποτελεσμάτων στον διαδικτυακό τόπο του Ε.Λ.Κ.Ε Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Εφόσον δεν θα υπάρξει ένσταση εντός της αποκλειστικής προθεσμίας των πέντε (5) ημερολογιακών ημερών, ο ως άνω προσωρινός πίνακας καθίσταται Οριστικός Πίνακας Κατάταξης και αναρτάται εκ νέου μόνο στον ιστότοπο του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και του ΕΛΚΕ, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπ' αριθμ. 16863/23-07-2025 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

γ) την πολυετή ανάληψη υποχρέωσης για τα έτη 2025 και 2026 και την ανάθεση έργου, υπό την αίρεση ότι δεν θα υπάρξει ένσταση, για το χρονικό διάστημα από την ημερομηνία που θα παρέλθει η προθεσμία υποβολής ενστάσεων και έως 30/09/2025 για τη διδασκαλία του/ων μαθήματος/ων κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2025-2026, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους, που πιστοποιούνται: α) με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του Τμήματος και β) με σχετική βεβαίωση της Γραμματείας του Τμήματος για κατάθεση βαθμολογίας για τη:

- i. **Θέση 1:** «Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Κρουστά» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 18321/01.09.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 2.784€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 2.496€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 288€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,
- ii. **Θέση 2:** «Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Βιόλα» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 18186/29.08.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 2.640€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 2.496€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 144€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,
- iii. **Θέση 3:** «Οργανική Μουσική Εκτέλεση – Ποντιακή Λύρα» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 17577/25.08.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 2.640€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 2.496€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 144€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,

- iv. **Θέση 4:** «Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Κόρνο» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 18323/01.09.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 2.472€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 2.184€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 288€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,
- v. **Θέση 6:** «Οργανική Μουσική Εκτέλεση - Καβάλι» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 18224/29.08.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 1.392€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 1.248€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 144€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,
- vi. **Θέση 9:** «Φ.Μ.Ε. Ψαλτική» στον/ην επιτυχόντα/ούσα με την υπ' αριθμ. πρωτ. 17572/25.08.2025 αίτηση, με προβλεπόμενη μέγιστη αμοιβή 768€ (ωριαία αποζημίωση: 24€). Το ποσό της ανάθεσης επιμερίζεται ως εξής: 624€ για τη διδασκαλία των μαθημάτων και 144€ για την εξέταση του κάθε μαθήματος ανά εξεταστική με μέγιστο τις τρεις (3) εξεταστικές περιόδους,

διότι πληρούν όλα τα απαιτούμενα & επιθυμητά προσόντα των υπό πλήρωση θέσεων.

Θεσσαλονίκη 19/09/2025
Ακριβές Απόσπασμα
Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

Καθηγητής Στυλιανός Δ. Κατρανίδης
Πρύτανης